

SERAFINIBIZZI

studioebottega

Milano 29 Marzo 2026

SerafiniBizzi presentano Studio e Bottega ed il sistema espositivo "Sospeso"

20 - 26 Aprile

Piazza Carlo Mirabello 5 Milano

In occasione del Salone del Mobile, SerafiniBizzi presentano Studio e Bottega e il sistema espositivo SOSPENDO: un format che anima lo spazio come piattaforma continua di progetto, relazione ed esposizione. Studio e Bottega nasce dall'incontro tra Enzo Maria Serafini e Maddalena Bizzi: uomo e donna, generazioni diverse, sensibilità complementari che trovano nel progetto un terreno comune.

SOSPENDO è il cuore dell'intervento. Un sistema espositivo sospeso nato dal concept di portare l'esposizione in sovrapposizione agli ambienti dello studio: una quota alta, leggera e precisa che scorre sopra le postazioni di lavoro e fa accadere nello stesso istante progettazione ed esposizione. Materiali, oggetti e opere entrano nella quotidianità senza separazioni, trasformando il lavoro in racconto e la ricerca in scena. Anche l'esterno diventa parte del percorso: piattaforme di verde si alternano a scacchiera a piattaforme espositive, costruendo una sequenza per brand e arte già dall'ingresso.

Con la Milano Design Week, SerafiniBizzi inaugurano così un modello pensato per durare: non un evento temporaneo, ma un dispositivo operativo permanente, capace di accogliere durante l'anno aziende e mondo dell'arte come presenze continue e generative.

SerafiniBizzi - StudioeBottega

info@studioebottega.com

328 0744 671

Piazza Carlo Mirabello 5 - Milano

SERAFINIBIZZI

studioebottega

Milano 29 Marzo 2026

SerafiniBizzi presentano Studio e Bottega ed il sistema espositivo "Sospeso"

20 - 26 Aprile

Piazza Carlo Mirabello 5 Milano

During Salone del Mobile, SerafiniBizzi present Studio e Bottega and the display system SOSPENDO: a format that activates the space as a continuous platform for design, relationships, and exhibition. Studio e Bottega is born from the encounter between Enzo Maria Serafini and Maddalena Bizzi—man and woman, different generations, complementary sensibilities meeting on common ground.

SOSPENDO is the core of the intervention: a suspended display system conceived to place the exhibition in overlay with the studio's everyday environments. A light, precise upper layer runs above the workstations, where designing and exhibiting happen at once. Materials, objects, and artworks enter daily practice without separation—turning work into narrative and research into a scene.

The outdoor area becomes part of the route as well: planted platforms alternate in a checkerboard rhythm with exhibition platforms, shaping a sequence for brands and art starting from the entrance.

With Milan Design Week, SerafiniBizzi launch a model meant to last: not a temporary event, but a permanent operational device, welcoming companies and the art world throughout the year as continuous, generative presences.

SerafiniBizzi - StudioeBottega

info@studioebottega.com

328 0744 671

Piazza Carlo Mirabello 5 - Milano